

# SINFONIETTA TÜBINGEN

## Repertoire Chorwerke

<b>Carl Philipp Emmanuel Bach</b>	Magnificat
<b>Johann Sebastian Bach</b>	Kantate BWV 10 „Meine Seel erhebt den Herren“ Kantate BWV 21 „Ich hatte viel Bekümmernis“ Kantate BWV 36 „Schwingt freudig euch empor“ Kantate BWV 38 „Aus tiefer Not schrei ich zu dir“ Kantate BWV 39 „Brich dem Hungrigen dein Brot“ Kantate BWV 82 „Ich habe genug“ Kantate BWV 84 „Ich bin vergnügt mit meinem Glücke“ Kantate BWV 56 „Ich will den Kreuzstab gerne tragen“ Kantate BWV 110 „Unser Mund sei voll Lachens“ Kantate BWV 117 „Sei Lob und Ehr dem höchsten Gut“ Kantate BWV 140 „Wachet auf, ruft uns die Stimme“ Kantate BWV 190 „Singet dem Herrn ein neues Lied“ Kantate BWV 191 „Schwingt freudig euch empor“ Kantate BWV 199 „Mein Herze schwimmt im Blut“ Kantate BWV 211 „Schweiget stille, plaudert nicht“ (Kaffee-Kantate) Kantate BWV Anh. 5 „Lobet den Herrn, alle seine Heerscharen“ Messe A-Dur Messe G-Dur Johannes-Passion Matthäus-Passion Messe h-Moll Weihnachtsoratorium
<b>Helmut Barbe</b>	Canticum Simeonis
<b>Ludwig van Beethoven</b>	Messe C-Dur
<b>Hans Georg Bertram</b>	Deutsches Requiem Ecce homo Meditatio mortui Meditatio vitae
<b>Lili Boulanger</b>	De profundis
<b>Johannes Brahms</b>	Ein deutsches Requiem Schicksalslied
<b>Anton Bruckner</b>	Te Deum Messe f-Moll
<b>Giacomo Carissimi</b>	Historia di Jephthe
<b>Luigi Dallapiccola</b>	Due laudi di Fra Jacopone da Todi
<b>Antonín Dvorák</b>	Messe D-Dur Stabat Mater Requiem
<b>Edward Elgar</b>	The Dream of Gerontius
<b>César Franck</b>	Les béatitudes
<b>Gabriel Fauré</b>	Requiem
<b>Charles Gounod</b>	Caecilienmesse

# SINFONIETTA TÜBINGEN

<b>Carl Heinrich Graun</b>	Der Tod Jesu
<b>Georg Friedrich Händel</b>	Acis und Galathea Belsazar Der Messias Johannespassion Psalmkantate Utrechter Te Deum
<b>Joseph Haydn</b>	Die Schöpfung Die sieben letzten Worte des Erlösers am Kreuz Orgelmesse Theresienmesse
<b>Heinrich von Herzogenberg</b>	
<b>Paul Hindemith</b>	Fliederrequiem
<b>Arthur Honegger</b>	König David
<b>Johann Kalliwoda</b>	Te Deum Messe A-Dur
<b>Heinrich Kaminski</b>	Magnificat
<b>Reinhard Keiser</b>	Markus-Passion
<b>Zoltán Kodály</b>	Psalmus Hungaricus Te Deum
<b>Till Alexander Koerber</b>	(UA)
<b>Jean-Baptiste Lully</b>	Te Deum
<b>Felix Mendelssohn Bartholdy</b>	Elias Paulus Psalm 42 Psalm 95 Sinfonie-Kantate "Lobgesang"
<b>Claudio Monteverdi</b>	Marienvesper
<b>Leopold Mozart</b>	Geistliche Arie „Du wahrer Mensch und Gott“
<b>Wolfgang Amadeus Mozart</b>	Adagio und Fuge Exsultate jubilate Kirchensonaten Krönungsmesse Litaniae de venerabili altaris sacramento Maurerische Trauermusik Credo-Messe Messe B-Dur Messe c-Moll Requiem Sinfonia concertante für Violine und Viola Vesperae de Dominica Vesperae solennes de confessore

# SINFONIETTA TÜBINGEN

<b>Carl Orff</b>	Carmina burana
<b>Francis Poulenc</b>	Gloria
<b>Valentin Rathgeber</b>	Missa C-Dur
<b>Joseph von Rheinberger</b>	Der Stern von Bethlehem
<b>Camille Saint-Saëns</b>	Messe solennelle Weihnachtsoratorium
<b>Franz Schubert</b>	Messe As-Dur Messe Es-Dur Messe G-Dur
<b>Heinrich Schütz</b>	Magnificat
<b>Robert Schumann</b>	Messe c-Moll
<b>Gerhard Steiff</b>	Zwischen Bach und Bach (UA)
<b>Igor Strawinsky</b>	Psalmensinfonie Messe für Chor und Bläser
<b>Georg Philipp Telemann</b>	Schulmeister-Kantate Johannes-Passion
<b>Giuseppe Verdi</b>	Messa da Requiem
<b>Antonio Vivaldi</b>	Gloria
<b>Friedrich Voss</b>	Psalm-Kantate „Warum betrübst Du Dich?“ (UA)
<b>Udo Zimmermann</b>	Die weiße Rose